

RAMA CINE - ESCALA SALARIAL VIGENTE

DESCRIPCIÓN	2025	2026	
	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO
		4,4%	1,9%
Director de puesta en escena (Contrato h/8 sem.)	\$ 5.119.476	\$ 5.344.733	\$ 5.446.283
Rol de 1° categoría (Contrato h/8 sem.)	\$ 5.119.476	\$ 5.344.733	\$ 5.446.283
Rol de 2° categoría (Contrato h/8 sem.)	\$ 4.021.899	\$ 4.198.862	\$ 4.278.641
Rol de 3° categoría (Contrato h/8 sem.)	\$ 3.297.504	\$ 3.442.595	\$ 3.508.004
Hs. Extra al 100% s/ contratos (por hora)	\$ 88.299	\$ 92.184	\$ 93.936
Hs. Extra al 50% s/ contratos (por hora)	\$ 63.927	\$ 66.740	\$ 68.008
Bolo mayor de filmación por día	\$ 378.869	\$ 395.539	\$ 403.054
Bolo menor de filmación por día	\$ 313.059	\$ 326.834	\$ 333.044
Bolo mayor de doblaje por día	\$ 313.059	\$ 326.834	\$ 333.044
Bolo menor de doblaje por día	\$ 250.129	\$ 261.135	\$ 266.097
Bolo actor especialista / bailarín profes.	\$ 378.869	\$ 395.539	\$ 403.054
Prueba de ropa contrato y bolo mayor	\$ 187.620	\$ 195.875	\$ 199.597
Prueba de ropa bolo menor	\$ 156.702	\$ 163.597	\$ 166.705
Bolo mayor día de ensayo / Pr. Cámara y maquillaje	\$ 375.682	\$ 392.212	\$ 399.664
Bolo menor día de ensayo / Pr. Cámara y maquillaje	\$ 313.059	\$ 326.834	\$ 333.044
Hs. Extra al 100% s/bolo mayor (por hora)	\$ 84.148	\$ 87.850	\$ 89.520
Hs. Extra al 50% s/bolo mayor (por hora)	\$ 65.362	\$ 68.237	\$ 69.534
Hs. Extra al 100% s/bolo menor (por hora)	\$ 72.677	\$ 75.875	\$ 77.317
Hs. Extra al 50% s/bolo menor (por hora)	\$ 54.342	\$ 56.733	\$ 57.810