



**RAMA CINE - ESCALA SALARIAL VIGENTE**

DESCRIPCIÓN	2026		
	ABRIL	MAYO	JUNIO
Director de puesta en escena (Contrato h/8 sem.)	\$ 5.805.443	\$ 6.020.244	\$ 6.146.669
Rol de 1° categoría (Contrato h/8 sem.)	\$ 5.805.443	\$ 6.020.244	\$ 6.146.669
Rol de 2° categoría (Contrato h/8 sem.)	\$ 4.560.801	\$ 4.729.551	\$ 4.828.872
Rol de 3° categoría (Contrato h/8 sem.)	\$ 3.739.343	\$ 3.877.699	\$ 3.959.131
Hs. Extra al 100% s/ contratos (por hora)	\$ 100.130	\$ 103.835	\$ 106.016
Hs. Extra al 50% s/ contratos (por hora)	\$ 72.492	\$ 75.174	\$ 76.753
Bolo mayor de filmación por día	\$ 429.633	\$ 445.529	\$ 454.885
Bolo menor de filmación por día	\$ 355.007	\$ 368.142	\$ 375.873
Bolo mayor de doblaje por día	\$ 355.007	\$ 368.142	\$ 375.873
Bolo menor de doblaje por día	\$ 283.461	\$ 293.949	\$ 300.122
Bolo actor especialista / bailarín profes.	\$ 429.633	\$ 445.529	\$ 454.885
Prueba de ropa contrato y bolo mayor	\$ 212.760	\$ 220.632	\$ 225.265
Prueba de ropa bolo menor	\$ 177.698	\$ 184.273	\$ 188.143
Bolo mayor día de ensayo / Pr. Cámara y maquillaje	\$ 426.021	\$ 441.784	\$ 451.061
Bolo menor día de ensayo / Pr. Cámara y maquillaje	\$ 355.007	\$ 368.142	\$ 375.873
Hs. Extra al 100% s/bolo mayor (por hora)	\$ 95.423	\$ 98.954	\$ 101.032
Hs. Extra al 50% s/bolo mayor (por hora)	\$ 74.120	\$ 76.862	\$ 78.476
Hs. Extra al 100% s/bolo menor (por hora)	\$ 82.416	\$ 85.465	\$ 87.260
Hs. Extra al 50% s/bolo menor (por hora)	\$ 61.623	\$ 63.903	\$ 65.245